



## A ESPADA SELVAGEM DE



172

R\$ 2,00

## O BÁRBARO



# A ESPADA SELVAGEM DE



ARTE DE CAPA: MARCELO CAMPOS &  
ROGÉRIO VILELA

## O EXÉRCITO DOS MORTOS

Enlouquecido pela ambição, um bando de salteadores liderados por Conan encontra a morte numa avalanche na neve. Agora, para o Cimerio faminto e enregelado, a única chance de sobrevivência irá se revelar uma experiência macabra. Argumento de Bill Mantlo com ilustrações de Gary Kwapisz.

3

## PERGAMINHOS HIBORIANOS

Um cinto de segurança com air bag para os leitores colidindo com dúvidas.

57



NAQUELE DIA, QUANDO SEU EXÉRCITO NÃO PÔDE SALVÁ-LO DA FOME E DOS ELEMENTOS,  
CONAN SE VIU MARCHANDO COM...

# O EXÉRCITO DOS MORTOS







E VOCÊS NÃO ESTARIAM FAMINTOS SE TIVESSEM DEIXADO UMA PARTE DE SEU SAQUE EM VEZ DE ABANDONAR SUAS PROVISÕES.

VEJAM! CONAN TEM COMIDA PARA ELE E O CAVALO!

MAS... ONDE ESTÁ SUA PARTE DO SAQUE?!

EU ABANDONEI QUANDO VI QUE NÃO PODERÍAMOS VOLTAR AO DESERTO.

DIAMANTES SÃO UM POBRE SUBSTITUTO PARA CARNE SECA PARA UM HOMEM ATRAVESSAR MONTANHAS.

MAS VOCÊ VAI DIVIDIR SUA COMIDA CONOSCO... OU VENCER?

ESTE CÁLICE PODE LHE COMPRAR UM REINO!

ACEITE ISTO! NENHUMA MULHER VAI RESISTIR A ESTES PRESENTES!

EU JÁ TENHO REINOS E MULHERES.

E SE FOSSE TOLO DE TROCAR MINHA COMIDA POR SUAS FORTUNAS, EU LORO ESTARIA FRACO COMO VOCÊS.





RECUEM,  
SEUS TOLOS!  
VOCÊS ESTÃO  
AVANÇANDO  
SOBRE ELE  
EM FILA  
ÚNICA!



VAMOS VER COMO  
ELE SE SAI QUANDO  
O CERCAMOS E ATA-  
CAMOS AO MESMO  
TEMPO!



APESAR DE  
NUMEROSOS, VOCÊS TÊM  
QUE ANDAR, CAES!

MAS EU NÃO DEIXEI MEU  
CARIÓTIPO MORRER DE FOME!





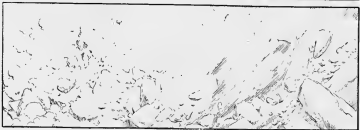
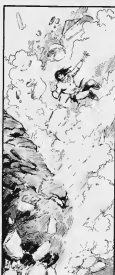


...MAS SEI QUE UM HOMEM A CAVALO LEVA VANTAGEM SOBRE A INFANTARIA...

















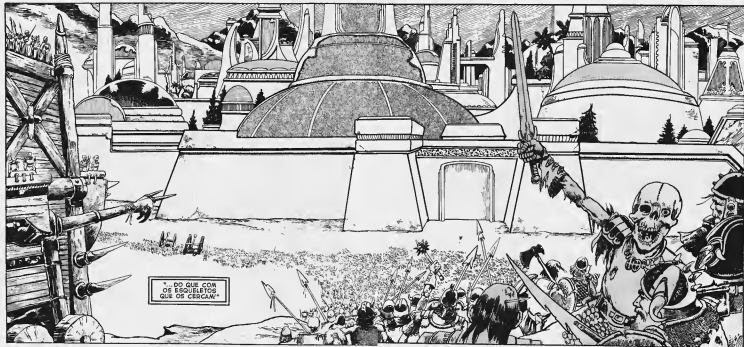






AQUI ESTAMOS  
NÓS... NA CIDADE  
DA VIDA!

ACHO QUE  
TENHO MAIS EM  
COMUM COM OS  
QUE DESPERDEM  
AGUELAS MU-  
RALHAS...



"MORRERAM?!"

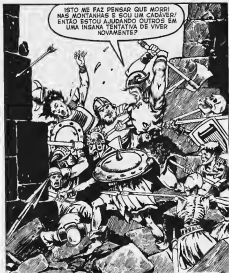
AVANTE,  
SOLDADOS DAS  
SOMBRA!



VAMOS PEGAR NOSSA  
RECOMPENSA DA CIDADE  
DA VIDA!









NESSE MOMENTO...

O CLARIM ANUNCIA A ALVORADA!!









NEM MORTO NEM  
SONHANDO, APOSTO...



...POIS NÃO  
ESTARIA COM  
TANTA FOME?



VOCÊ ACABA DE  
CISPAR TOÇAS AS  
MINHAS OÍTIAS,  
BÁRBARO



NENHUM  
MORTO COMERIA  
CESSA FORMA



EU ME RECOR-  
DO DE TER SIDO  
ABATIDO POR  
UMA FLECHA...

FUI EU QUEM O PERIU,  
MAS VOCÊ NOS ATACAVA  
AO LADO DOS MORTOS.



EU ESTAVA  
BEM PERTO  
DA MORTE  
QUANDO ME  
ENCONTRA-  
RIAM.





"NAS JUNTAS COM ELES VÍ-  
RAM HORDAS DE BARBÁROS  
PARA SAQUEAR NOSSAS  
RIQUEZAS."



"...E PENSAMOS EM ALGUM PLANO PARA LIDAR COM ELES. A RAINHA  
E EU ÉRAMOS CRIANÇAS QUANDO MEU PAI, ENTÃO RESENTE,  
DISSSE PARA O PAI DELA, O REI..."

TEMOS QUE CONVOCAR OUTROS  
POVOS DE ALÉM DAS MONTANHAS  
PARA DEFENDER NOSSA CI-  
DADE DOS BARBÁROS.

E O QUE PODERÍAMOS  
OFERECER A TAIS MERCENA-  
RIOS, RESENTE? POR QUE  
ARRISCARIAM SUAS VIDAS  
PARA NOS AJUDAR?



NÓS NÃO ÉRAMOS GUERREIROS.  
CONAN, FECHAMOS NOSSOS POR-  
TÕES PARA OS SAQUEADORES...





MAS COMO  
PODEMOS  
OPRECER O  
QUE NÃO  
TEMOS?

MAS NÓS TEMOS,  
SENHOR! A ATMOSFERA  
RAREFEITA DE NOSSA  
MONTANHA NOS FAZ  
MAIS LONGEVOS QUE  
OS HOMENS NORMAIS!  
PARA NOSSOS INVEJO-  
SOS VIZINHOS ISSO  
TEM SABOR DE  
IMORTALIDADE.

SÓ PRECISAMOS  
OPRECER A NOSSA  
"IMORTALIDADE"...

...E TEREMOS MUITOS SIMPLÓRIOS  
VINDO EM NOSSA DEFESA.

MAS COM A DES-  
ROTA DE NOSSOS  
INIMIGOS, SEREMOS  
FORÇADOS A  
ACEITAR OS NOSSA  
LINHAGEM SERIA  
ADULTERADA, NOS-  
SA LONGEVIDADE  
AMEAÇADA...

APENAS ALGUNS VÃO  
SOBREVIVER, SENHOR. PO-  
DERIAMOS FACILMENTE...  
ELIMINAR OS QUE VIEREM  
EXIGIR A RECOMPENSA.

"E ASSIM, PESSOAS DE FORA FORAM  
CHAMADAS PARA A CIDADE DA VIDA..."

"NO COLO DO PAL, A JOVEM RAINHA  
CUNHA O PLANO DE TRAIÇÃO, ENTENDENDO  
APENAS PARCIALMENTE QUE AS SEMENTES  
DA TRAIÇÃO DE SEU REINO ESTAVAM  
SEND O PLANTADAS."





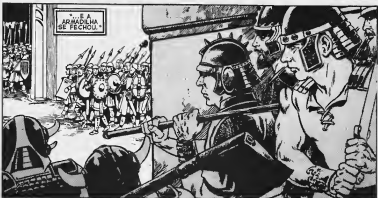
\* FORÇADO A FINGIR O CUMPRIMENTO DE UMA FALSA PROMESSA, O POVO ABRIU OS PORTÕES AOS VENCEDORES, OS MERCENARIOS... MEROS CAMPONESES FASCINADOS PELO ESPLendor DA CIDADE DA VIDA.\*



SOB O OLHAR DE NOSSO POVO, OS MERCENARIOS INVADIRAM AS RUAS, BEBACOS E REPUGNANTES EM SUA ALEGRIA.



"ENTÃO, NO CENTRO DA CIDADE, FOI FEITO UM SINAL PRÉ-COMBINADO..."



"PELA PRIMEIRA VEZ, NOSSO POVO  
RESOUE EM ARMAS, E NÃO AS LARGOU  
ATE PAGAR CADA MERCENÁRIO COM  
SEU PRÓPRIO SANGUE."



OS CORPOS DOS  
MERCENÁRIOS FORAM  
VARRIDOS PARA FORA DA  
CIDADE. NA MANHÃ  
SEGUINTE, TINHAM  
DESAPARECIDO.



COMO  
ASSIM?

FORAM EN-  
GROSSAR AS  
FILEIRAS DO EXÉ-  
CITO DOS MORTOS,  
QUE A CADA NOITE  
DESDE ENTÃO MAR-  
CHAM SOBRE A  
CIDADE EXIGINDO  
O CUMPRIMENTO  
DO ACORDO.



EU ERA  
UMA CRIANÇA  
QUANDO ISTO  
COMEÇOU.  
AGORA SOU A  
RAINHA.







O CREPUSCULO  
TRARÁ O PROXIMO ATAQUE  
DO EXÉRCITO DE MORTOS.  
TALVEZ A MORTE NAS MON-  
TANHAS TERIA SIDO ME-  
LHOR QUE VIVER NESTA  
GAIOLA DOURADA.

ANOI-  
TSCB.

CROM AMALDI-  
COE OS VELHOS QUE  
TRAÍRAM SUAS CRIAN-  
ÇAS COM ESTA IN-  
SANIDADE!

CUMÉRIO, A  
RAINHA MANDOU  
TRAZER UMA  
REBIDA.

SERIA MELHOR SE TROUXESSE  
UM BOM CAVALO PARA EU SAIR  
DE SUA TRISTE CIDADE.

NÃO HÁ COMO  
FUGIR DE NOSSA  
CIDADE, SENHOR. É  
MELHOR TENTAR...  
ESQUECER.

BEBENDO... OU  
COM VOCÊ?

SE ASSIM  
DESEJAR,  
SENHOR...

JÁ  
CHEGA,  
GAROTA.

VOLTE  
AO SEU  
LUGAR!

O  
BÁRBARO  
PERTENCE À  
RAINHA!

VOU  
DEIXAR A  
GAROTA  
REGENTE.

...MAS VAI ME EXPLICAR POR QUE VOCÊ  
E SUA RAINHA TÊM ME OLHADO COMO UM  
GARANHÃO DESDE QUE CHEGUEI!

SERÁ QUE VOU TER DE  
PLANTAR NELA A SEMEINHA DA  
"NOVA VIDA" QUE A CIDADE  
PRECISA PARA SOBREVIVER?

POR QUE, HOMEM? NÃO PODE  
FAZER ISSO NO MEU LUGAR?

NÃO.



NENHUM  
HOMEM TEVE  
FILHOS NA  
CIDADE DES-  
DE QUE A  
PROFESSA  
FOI QUE-  
BRADA.

CROW E MITRA ANALISÃO SUA  
CIDADE DE ENLUCOS E TRAIDORES!  
VOCÊS MERECEM SEU  
DESTINO!



TALVEZ, CIMÉRIO. MAS  
O NOSSO DESTINO  
É O SEU...



...ENQUAN-  
TO ESTIVER  
PRESO NES-  
TAS MON-  
TANHAS

NENHUMA  
MONTANHA APRISIONA  
COMAN. REGENTE! NEM  
UM EXERCITO...



"...VIVO OU MORTO!"



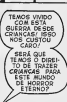






















QUANTO MAIS  
HABITANTES DA  
CIDADE DA VIDA  
TOMAM, MAIS AUMENTAM  
AS FILEIRAS DO  
EXÉRCITO DOS  
MORTOS!







ENQUANTO ISSO, O EXÉRCITO  
DOS MORTOS FINALMENTE  
CONSEGUE O PRÊMIO POR  
QUE TANTO LUTOU...



PROMETE-  
RAM VIDA  
ETERNA A  
ELES...

...MAS SÓ LHEIS  
RESTOU A ETERNIDADE  
DO ALÉM!

VAMOS, CAVA-  
LO! VAMOS SAIR  
DESTAS MONTANHAS  
ONDE É MUITO FÁCIL  
ENCONTRAR A MORTE  
NOS ENCARANDO  
DE FRENTE!



FIM

# Arte do Leitor



**ALAN PATRICK A. SANTOS - BELÉM - PA**

**OS DESENHOS PARA A SEÇÃO ARTE DO LEITOR  
DEVEM SER FEITOS A NANQUIM, NO TAMANHO 18 X 24 CM.**

# PERGAMINHOS Hiborianos

Apesar de Conan ser um grande herói, estou sentindo falta dos outros personagens que sempre acompanharam o Címerio, como Salomão Kane, Rei Kull, Koronuk, o guerreiro celta que só apareceu uma vez, e Kazar. Gostaria de saber também onde foi publicada a sequência da aventura *A Legião das Mortos* (ESC 27).

**WILLY MARTINS RAMOS**

Rua EM 6, qd. 21, 05 - Conj. Vila Sul

74000-000 — Goiânia — GO

Essas personagens andam mesmo ausentes das revistas do Címerio e, com exceção de Kazar, não voltarão a aparecer tão cedo. As histórias do Senhor da Terra Selvagem estão sendo publicadas todos os meses na revista Marvel '89. Contre. A conclusão de aventura que você menciona, publicada em ESC 21, foi mostrada em Conan — O Bárbaro nº 32 (dezembro de 94).

É a primeira vez que escrevo para vocês, mas logo quadrinhos há muito tempo (desde que me entendo por gente). Hoje tenho 22 anos, assumi quase todas as responsabilidades de casa, trabalho e sou independente. Mas estou dizendo isso para dizer que quadrinhos não são coisa só para crianças. Quando eu era mais novo, sempre escutava minha mãe dizer que um dia eu me enojou das minhas revistas, só que isso não aconteceu até hoje. Bem, o verdadeiro motivo desta carta é comunicar que eu existo e não poderia deixar de elogiar um trabalho tão bem feito como o divulgado nesta publicação.

**RODRIGO LOUZADA**

Rua 25, casa 15, quadra 42

29160-010 — Serra — ES

Wheu pela carta, Rodrigo.

É sempre sensacional comprar um novo exemplar de *A Espada Selvagem* de Conan. Vela lembrar que poucos heróis tiveram uma quantidade tão grande de publicações sem interrupção e com a mesma qualidade. Além de ter transformado Arnold Schwarzenegger num astro de primeira grandeza no cinema, Conan encanta também o público dos quadrinhos. Gostaria agora de aproveitar a oportunidade e informar aos colecionadores que, sendo um fã incondicional do Címerio, acabei comprando vários exemplares de cada edição de ESC. Portanto, tenho números em repêto para trocar ou vender. Os interessados entrem em contato comigo.

**KENDI SAKAMOTO**

R. Serra de Jurua, 767, ap. 174

03323-020 — São Paulo — SP

Tel. o recado do Kendi.

Por Cron, a ESC 167 está ótima, a começar pela capa. O Oedro está de parabéns. Parei aqui, e história Salomão Kane das Estepes é um dos melhores episódios hiborianos. Don Kraar arrebatou no argumento a Dave Simons está de parabéns pela arte. Mas tenho algumas perguntas a fazer. Na página 51, Sheh Amurath pergunta ao sacerdote Misra se o Mestre do Círculo Negro lhe concederá o que ele deseja e Misra responde que, com Lord Khoven Iora do Címerio, Sheh se tornará comandante do Forte Ghori e obterá uma grande vitória sobre os kozaks. Essa diálogo é seguido por uma referência para ver *As Múltiplas Faces da Morte*, em ESC 8. Acontece que eu rei a ESC 9 e constatei que não foi Sheh Amurath quem tentou derrotar os kozaks e sim Jehungir Aghe, que no final da história morreu em combate com o Címerio. Sheh Amurath vence os kozaks em ESC 4, ao cercar os guelmeiros de Conan com 15 mil homens perto do Rio Ibers. Depois disso, o herói mata Sheh nos pântanos do Mar Wilyet enquanto ele perseguia Olvia de Ophir. Agora uma coisa: como Sheh pode ter um tapa-olho em ESC 168 e não em ESC 4, uma história posterior? Um abraço e todos da Redção e continuam assim.

**PAULO ROBERTO O. BUENO**

R. Herculano Ferreira, 41

18200-000 — Itapetininga — SP

Tenho razão, Paulo. A vitória de Sheh Amurath sobre os kozaks acontece em ESC 4, na história *A Ilha dos Desesperados*, e não em ESC 9. Quanto ao tapa-olho, bem... Será que ele se curou por magia? Ou terá sido erro do desenhista? Abraços para você também.

Estou escrevendo mais uma vez para fazer uma crítica a ESC 168, que não veio com a arte que eu esperava. Mesmo assim tudo foi feliz quando li em *Pergaminhos* que Alciana me desenharia a revista seguinte, pois o traço dele é o máximo. Obrigado por lembrarem de Kull, eu já estava com saudade dele. No mais, eu me sentia honrado em trocar ideias com conterrâneos de todo o Brasil.

**GLAUCUS JOSÉ G. CAMARGO**

R. Epitoca, 88

31018-270 — Belo Horizonte — MG

Conterrâneos do Brasil, escrevam para o Glaucus.

Ouena parabenizá-los pelo excelente trabalho realizado em ESC 167. Os desenhos de Gary Kneip são uma obra-prima, o tipo dele até parece real. Outra coisa: já que vocês passaram com as ou-

tras publicações do Címerio, que tal nos apresentarem com uma ESC em cores especial no final do ano, por exemplo?

**JOÃO CARLOS TEIXEIRA**

R. Mercitimo Teixeira, 122

33500-000 — Cofina — MG

Uma ESC em cores não não podemos prometer, João. Mas aguardo para mais o especial em cores Conan versus Rinceu, escrito e desenhado pelo genial Barry Windsor-Smith.

Saudações, Editores Hiborianos. Volto a brandir a pena do escriba para exortar a magnífica arte de *A Espada Selvagem* de Conan nº 168, que foi realmente um delícia digno de ser usufruído nas pausas das batalhas. Que os olhos os iluminem. Agora devo encerrar, pois o Reino da Fronteira é perturbado e devo partir para uma incursão ao coração da floresta em busca de ouro e prazeres.

**ALBERTO CORREA RALHA JR.**

Res. Adélia Hashem, bl. 05, ap. 102

67115-000 — Belém — PA

Saudações devidamente recebidas e retribuídas, ó nobre guerreiro.

Claudio Carino

Editor Hiboriano

Escreva para **PERGAMINHOS HIBORIANOS**: Av. das Nações Unidas, 7 221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: todas as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome, data de nascimento, endereço ("rua", bairro, cidade, estado e CEP) e telefone (DDD). Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de nossos lançamentos de Editores. Abaixo. Atendimento ao leitor pelo telefone (011) 3037-4141, de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas.



# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 172

  
**EDITORIA**  
**Fundador**  
**VICTOR CIVITA**  
(1907-1990)

**Presidente e Editor:** Roberto Civita, **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corbô, **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Ricci, **Vice-Presidente de Operações:** Celso Costa

**Diretor de Desenvolvimento Editorial:** Carlos Marcos Filho, **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomazini, **Diretor de Recursos Humanos:** Clécio de Medeiros, **Secretário Editorial:** Eugênio Bocca, **Diretor de Serviços Editoriais:** Heitor Tachibana, **Diretor Editorial Adjunto:** Márcio Soares Jr., **Diretor de Publicidade:** Márcio Longo

## DIVISÃO JOVEM

**Diretor Superintendente:** Anthony R.L. Seidman

## REDAÇÃO

**Editor-Chefe Sênior:** Sérgio Elgortinho Pinto

**Editor-Chefe:** Mário Aurélio M. Moretti

**Editores:** Alexandre L. Calvesan, Cláudio Costa e Sérgio Augusto A. de Miranda, **Coordenadores de Produção:** Cristiane Antunes dos Anjos e Adilson Nunes, **Auxiliares de Produção:** Ediane A. C. de Souza e Paula Amorim V. Mullis, **Editores de Artes:** José Roberto Jimenez Costa e Sérgio Facchini, **Desenhadoras:** Denizele Assunção, Letícia Peres e D. Alcides, **Assistentes de Artes:** Celso T. de Oliveira, Elton M. Figueiredo, Rafael M. Gonçalves, Roberto Yabusaki, Rodrigo e Skamir da Costa, Renata

**COMERCIAL - Diretor de Marketing:** Marcos Vinícius Ramos Victor, **Gerente de Marketing:** Sérgio Ferreira, **Gerente de Publicação:** Maurício

**Pinto - Gerente de Publicação da Progresso:** Marcos C. Aguiar, **Assistente de Produção:** Ana Maria Moreira, **Assistente de Artes:** Rosângela

**PUBLICIDADE - Diretor de Publicidade:** Ricardo Guimarães, **Executivos de Contas:** Letícia Di Lallo, Sandra Maria Medeiros, Suelen Tereza da Costa e Neuzen Silva Silva, **Coordenadora:** Juliana de Moura, **ES-**

**CRISÓRISIO REGIONAIS - RIO DE JANEIRO:** - tel. (021) 546.0190 / fax (021) 516.0194 / BUCHHEIM, tel. (031) 261.630/330-3313

**261.7112, PORTO ALEGRE:** - tel. (051) 271.599/600-271.4857

**CURITIBA:** - tel. (041) 332.2426, (041) 332.2426 - fax (041) 315.7752 - tel. (041) 315.7752

**ADMINISTRAÇÃO E FINANCAS - Gerente:** Eliene Urban

**A ESPADA SELVAGEM DE CONAN** é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. - Divisão Jovem - ISSN 0160-3483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência às: das Nações Unidas, 7.221 - 1º andar - São Paulo - SP - CEP 05425-902. Número gratuito das versões eletrônicas disponibilizadas, mediante disponibilidade de conexão, ao preço da distribuição, às assinantes, mais custo de postagem. Por favor, não enviar de sua correspondência ao endereço: Distrib. S/A - Caixa Postal 2705 - Guarulhos - CEP 06553-900 - tel. (011) 240-4000 - fax (011) 240-3010. Circulação, pelo e-mail: [distrib@abril.com.br](mailto:distrib@abril.com.br). Para saber mais sobre a empresa e seus produtos, ligue 0800 16 2120. Horário de atendimento de segunda a sexta, das 9h às 17h30h. Todos os dias, sábado das 9h às 17h30h. O pagamento poderá ser feito por meio de cheque nominal ou pelas cartas Visa, Cartão, Dinheiro, American Express e São. Distribuído com exclusividade no país pela Distrib. São Paulo. Distribuição: Distribuição - Sociedade Brasileira de Publicações Ltda., Caixa Postal, São Paulo, 07710-000. Todos os direitos reservados. Março/99. © 1999. Todos os direitos reservados. Grupo, Inc. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista são de propriedade da Marvel Entertainment Group, Inc. e usados sob licença da mesma.

www.abril.com.br



**Presidência:** Roberto Civita, **Presidente e Editor:** Luiz Augusto Pinto Moreira e Thomaz Souto Corbô, **Vice-Presidente Executivo:**

**Vice-Presidente:** Antônio Ricci, **Editorial:** Celso Costa, **Gerente de Artes:** José Roberto Jimenez Costa, **Assistente de Artes:** Heitor Tachibana, **Assistente de Artes:** Suelen Tereza da Costa

Ligue para a **CENTRAL DE ATENDIMENTO AO LECTOR**:  
Tel. (011) 3037-4141, de segunda a sexta, das 9h às 18h30h, ou  
escreva para a **EDITORIA ABRIL - DIVISÃO JOVEM**: Av. das Nações  
Unidas, 7.221 - 1º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP.

Visite também o nosso site na Internet:

[www.abriljovem.com.br](http://www.abriljovem.com.br)

**www.  
abriljovem.  
com.br**

**Faça como seu super-herói:  
salve este endereço.**

A partir de agora, a sua missão é acessar [www.abriljovem.com.br](http://www.abriljovem.com.br). É o quartel general dos super-heróis (e escondido dos supervilões). Aqui tem as notícias sobre Marvel, DC, Image, muitas promoções e os últimos lançamentos. Tudo em primeira mão. Acesse o site da Abril Jovem. E salve este endereço.



**Abril**

**E** **TRAORDINÁRIO**  
**E** **PLOSIVO**  
**E** **CITANTE**

**Tudo**  
**aqui no**  
**new**  
**yakult**

<http://new-yakult.blogspot.com/>



# DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...  
CONAN - O BÁRBARO

**VAGNER!!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!!**